

+
Reforzar el marco de acción -Códigos éticos sobre cómo gestionar un encuentro -Ser resistencias activas, sin ser resistencias conocidas -Anudar situaciones y poder desanudarlas desde las estructuras formales del proyecto -Invitar a una conglomerado divergente para confluir archivo temporal , termómetro presente. Liberar —desaparecer.


: : EMPLAZAMIENTOS : :

SÁBADO 23 DE AGOSTO

La Cueva del Conejo
Sto. Domingo 2410
15:00 hrs

Accionan - activan - liberan :

Johan Mijail
Mar Stenger
Gonzalo Andrés Salazar
Joaquín Alonso
Gonzalo Rabanal
Nicolás Mellado
Sebastián Concha
Fernanda Márquez
Luis Almendra
Andrea Guzmán
Georgina Caniffrú
Kevin Magne
Carolina Miranda
Galia Arriagada
Lorenza Aillapan
Flavio Dalmazzo
Samuel Ibarra
Ignacio Quezada



**ACTIVACIÓN
AUTÓNOMA
TEMPORAL**



23 AL 30 AGOSTO 2014



sábado 23 de agosto
La Cueva del Conejo
Sto. Domingo 2410 / 15:00

PERFORMANCE

/ Inmediatismo como modo de proceder en el espacio / Recuperación de contenidos y memorias espaciales desde una mirada contemporánea / Montajes y desmontajes críticos-reflexivos / Socializar emplazando lo "festivo" como herramienta insurreccional /

JOHAN	MIJAIL
MAR	STENGER
LORENZA	AILLAPAN
GONZALO	RABANAL
JOAQUÍN	ALONSO
NICOLÁS	MELLADO
SEBASTIÁN	CONCHA
GONZALO	SALAZAR
FERNANDA	MÁRQUEZ
LUIS	ALMENDRA
ANDREA	GUZMÁN
GEORGINA	CANIFFRÚ
KEVIN	MAGNE
GALIA	ARRIAGADA
CAROLINA	MIRANDA
IGNACIO	QUEZADA
FLAVIO	DALMAZZO
SAMUEL	IBARRA

autenzentro.blogspot.com 
AUT / activaciónautónomatemporal 



LUNES 25 DE AGOSTO

Escuela de Arte U. de Chile
Las Encinas 3370
13:30 hrs

Declamación performativa - intertextualidades :

Elizabeth Neira
Keyuk Yanten
César Valencia
Nicolás Sandoval
Tomás Brantmayer
Héctor Hernández Montecinos
Pablo Lacroix
Lía Toro
Pablo Rocu
Pascal Torres
Martín Torres
Juan Yolin
Cristian Foerster
Óscar Gavilán
Astrid Fugellie

*

MIÉRCOLES 27 DE AGOSTO

Matadero Franklin
Esq. San Diego con Placer
16:00 hrs.

Acciones, jornada calle :

Enzo Cagde
Colectivo Piñen
Martín Sandoval
Marcela Rosen Murúa
Karina Prudencio
Rodrigo González
Francisco González
Tomás Henríquez Murgas

*

SÁBADO 30 DE AGOSTO

Galería El Cubo
Psje. Huérfanos 2837 B
15:00 hrs.

Accionan - activan - liberan :

Perpetua Rodríguez
Daniela Lillo
Javiera Asenjo
Señorita Ugarte
Esteban Córdova
Camila Delgado
Monroy
Samuel Hidalgo
Jasna Pardo
Jazmín Ramírez
Marcela Sánchez
Gabriela Soto
Paula Baeza

Kris la Mayéutika
Marle Yahira

Video :

Aníbal Sandoval
María José Ayarza
María Jesús Ascuí
Camila Colussi
Rafael Guendelman
Graciela Ovejero Postigo
Anderson Feliciano
Sebastián Riffo
Matthew Neary
Tiago Melo
Matías DeSastre

Más info: aut.encuentro@gmail.com

que se teje's blog |



Tags: [Acción de arte](#), [Encuentro](#), [Intervenciones Urbanas](#), [Marcela Rosen Murúa](#), [Performance](#), [Que se Teje](#)

Enviar un comentario nuevo

Comentario: *

Allowed HTML tags: <a> <cite> <code> <dl> <dt> <dd>

[Más información sobre opciones de formato](#)

CAPTCHA

Esta pregunta es para verificar que eres human@, completa el espacio con los signos de la imagen.

Math question: *

4 + 15 =

Solve this simple math problem and enter the result. E.g. for 1+3, enter 4.

By submitting this form, you accept the [Mollom privacy policy](#).

Guardar

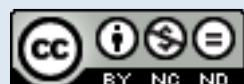
Vista previa

Agenda: Qué se teje

- ▶ INTERCONECTADOS. PLEXUS SOCIAL SOLEDAD OMEÑACA
13 Jul 2016
- ▶ EJECT 5 FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEOPERFORMANCE. Fecha límite: 30 de septiembre de 2016
29 Jun 2016
- ▶ PRIMER CONCURSO DE TEORÍA DE PERFORMANCE: CUERPO. Fecha límite: 31 de agosto de 2016
29 Jun 2016
- ▶ LA LENGUA DE LOS PÁJAROS en Galería PANAM
22 Jun 2016
- ▶ ACCIÓN CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO "MUCHAS MARIPOSAS Y NI UNA MENOS" MNBA Plaza Vespucio - Santiago de Chile
22 Jun 2016
- ▶ MUESTRA "ARESTIZÁBAL, ENSAMBLES BOHEMIOS". SALA NEMESIO ANTÚNEZ – UMCE. Santiago de Chile.
14 Jun 2016
- ▶ FESTIVAL TSONAMI 2016 ABRE CONVOCATORIA PARA SU DÉCIMA VERSIÓN - Fecha límite 12 de junio
20 Mayo 2016
- ▶ EXPOSICIÓN CRUZANDO FRUTILLAR 19 - 31 DE MAYO. Lucarna_artecontemporáneo, Museo Colonial Alemán
20 Mayo 2016



Diseño; equipo escáner. programación por [Pineiden](#) Y .Bajo plataforma [DRUPAL](#)



Los textos publicados en Escáner Cultural están -si no se indica lo contrario- bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas [3.0 Chile](#). Puede copiarlos, distribuirlos y comunicarlos públicamente siempre que cite su autor y a la revista ESCÁNER CULTURAL, añadiendo url del texto. No los utilice para fines comerciales y no haga con ellos obra derivada. En cuanto a las imágenes publicadas en la revista debe consultar con el autor de cada artículo. Las opiniones vertidas en ESCÁNER CULTURAL son responsabilidad de quien las emite.